



LSR310S

AKTYWNY SUBWOOFER
STUDYJNY 10"

PROFESSIONAL

by HARMAN

NAJWAŻNIEJSZE CECHY:

- ▶ Przetwornik o średnicy 250mm (10") o dużym wychyleniu membrany
- ▶ Rozszerzenie niskiego zakresu do okolic 20 Hz
- ▶ Skuteczność na poziomie 113 dB SPL
- ▶ Ustawienie XLF (Extended Low Frequency) stworzone specjalnie dla muzyki dance i hip-hop
- ▶ Opatentowana technologia Slip Stream™ portu basowego pozwalająca generować bardzo głębokie niskie częstotliwości przy każdym poziomie odsłuchu
- ▶ Dwa symetryczne wejścia analogowe
- ▶ Dwa symetryczne wyjścia analogowe
- ▶ Przełączana czułość wejściowa -10 dBV i +4 dBu
- ▶ Wydajny wzmacniacz mocy klasy D

ZASTOSOWANIA:

- ▶ Studyjny stereofoniczny odsłuch bliskiego pola
- ▶ Studyjny wielokanałowy system odsłuchowy

SPECYFIKACJA TECHNICZNA:

System:

aktywny subwoofer, przetwornik promieniujący w dół,
port basowy Slip Stream™

Pasma przenoszenia (±3 dB):

od 27 Hz

Maksymalny szczytowy poziom SPL:

113 dB

Szczytowy poziom wejściowy:

+20.3 dBu

Przetwornik LF:

średnica 250 mm (10"), magnes neodymowy, ekranowany magnetycznie

Wbudowany wzmacniacz:

klasa D, moc 200 W

Czułość wejściowa:

-10 dBV / +4 dBu

Wejścia analogowe:

symetryczne: 2 x XLR i 2 x TRS 1/4"

Wyjścia analogowe:

symetryczne: 2 x XLR

Ustawienia podziału pasma:

80 Hz - do użycia z monitorami LSR305 i LSR308 lub innymi monitorami studyjnymi

External - do użycia z zewnętrznym urządzeniem kontrolującym podział pasma

XLF - przeznaczony dla produkcji muzyki dance, odcięcie przy 120 Hz plus dodane fabryczne ustawienia filtrów emulujące klub z muzyką taneczną

Zasilanie:

100 - 240V AC +/-10%, 50/60 Hz

Obudowa:

Płyta MDF o grubości 15 mm, wykończenie matowym czarnym tworzywem PVC,
czarny metalizowany lakier akrylowy

Wymiary:

wysokość 448 mm, szerokość 381 mm, głębokość 398 mm

Waga:

15.6 kg



Hear the truth.



3 POWERED
SERIES STUDIO
MONITORS

ESSAudio

Graniczna 17, 05-092 Łomianki-Dąbrowa
tel.: +48 22 751 42 46, 751 42 48
fax.: +48 22 751 31 49
www.essaudio.pl