

AFS™ 224

Advanced Feedback Suppression

dbx[®]
by HARMAN

dbx AFS 224

Procesor Antysprzężeniowy



Właściwości:

dbx AFS 224 to procesor eliminujący sprzężenia akustyczne w systemach nagłośnieniowych z zachowaniem najwyższej jakości brzmienia. Poczynając od mocnego procesora sygnałowego a na intuicyjnym interfejsie użytkownika kończąc, dbx AFS 224 posiada wszystkie niezbędne funkcje przetwarzające i sterujące, niezbędne do zastosowania w stałych i mobilnych instalacjach nagłośnieniowych.

Zasadniczą cechą procesora dbx AFS 224 jest możliwość pracy w dwóch trybach: Fixed (ustalonym) oraz Live (swobodnym) oraz wykorzystanie funkcji Filter Lift. W trybie Live, rozmieszczenie filtrów jest stale aktualizowane, co zapewnia większą elastyczność podczas nagłaśniania imprez. Funkcja Filter Lift automatycznie usuwa przyporządkowanie niewykorzystywanych filtrów, zwiększając w ten sposób integralność brzmienia.

Najważniejsze funkcje:

- ⇒ opatentowany system eliminacji sprzężeń akustycznych (AFS™ Advanced Feedback Suppression)
- ⇒ 24 programowalne filtry dla każdego kanału
- ⇒ obróbka sygnału w trybie stereo lub niezależnym podwójnym trybie mono
- ⇒ dwa tryby pracy: Fixed i Live
- ⇒ ustawiany czas zwolnienia filtra dla funkcji Filter Lift
- ⇒ typy filtrów odpowiednie dla różnego zastosowania: mowa i muzyka
- ⇒ wskaźniki poziomu sygnałów wejściowych
- ⇒ 24-segmentowe wskaźniki filtrów dla każdego kanału
- ⇒ elektronicznie symetryzowane wejścia i wyjścia ze złączami XLR oraz TRS

AFS™ 224

Advanced Feedback Suppression

dbx[®]
by HARMAN

dbx AFS 224

Procesor Antysprzężeniowy



Wejścia analogowe:

Ilość wejść: 2 żeńskie symetryczne wejścia liniowe XLR oraz TRS ¼"

Typ wejść: elektronicznie symetryzowane, odfiltrowywane RF

Impedancja: symetryczne 50 kΩ, niesymetryczne 25 kΩ

Max. poziom wejścia liniowego: + 20 dBu

CMRR: > 40 dB, typowo > 55 dB przy 1 kHz

Wyjścia analogowe:

Ilość wyjść: 2 męskie symetryczne wejścia liniowe XLR oraz TRS ¼"

Typ wyjść: elektronicznie symetryzowane, odfiltrowywane RF

Impedancja: symetryczne > 120 kΩ, niesymetryczne > 60 kΩ

Max. poziom wyjścia liniowego: + 20 dBu

Przetworniki A/D:

Typ: system konwersji dbx Type IV™

Dynamika sygnału: > 113 dB A-ważone, > 110 dB nieważone, 22 kHz BW

Dynamika konwersji Type IV™: > 119 dB A-ważone, 22 kHz BW, > 117 dB, nieważone, 22 kHz BW

Częstotliwość próbkowania: 48 kHz

Rozdzielczość: 24-bity

Przetworniki D/A:

Dynamika: 112 dB A-ważone, 109 dB nieważone

Rozdzielczość: 24-bity

System:

Dynamika: > 109 dB A-ważone, > 106 dB nieważone, 22 kHz BW

Zniekształcenia THD+N: 0.003% typowo przy + 4 dBu

Pasma przenoszenia: 20 Hz – 20 kHz, +/- 0.5 dB

Przesłuchy międzykanałowe: > 80 dB typowo

Przesłuchy (wejście-wyjście): > 80 dB

Zasilanie: 100-240 VAC, 50/60 Hz

Pobór mocy: 9 W

Wymiary: wysokość: 45mm (1.75", 1U), szerokość: 483mm (19"), głębokość: 146mm (5.75")

Waga: 2.5kg

HARMAN

ESSAudio

Graniczna 17, 05-092 Łomianki-Dąbrowa
tel.: +48 22 751 42 46, 751 42 48
fax.: +48 22 751 31 49
www.essaudio.pl

