

# STOJĄCE STOŁOWE

# LAVALIER NAGŁOWNE

# PODSUFITOWE CHÓR

# DO RĘKI

gęsia szyjka

powierzchniowe

bezprzewodowe

przewodowe

wiszące

powierzchniowe

bezprzewodowe

przewodowe

CGN 321 E	C 400 BL 	WMS 40 PRO Presenter Set 	CK 55 L MPA III 	CHM 21 	C 400 BL 	WMS 40 PRO VOCAL SET 	D 880 <sup>M</sup> S 
GN CK 31 CK 33 		CK 97 C/L WMS 400 PT SET 	CK 97 C/L SE 300 B 	HM 1000 CK 31 CK 33 		WMS 400 HT SET HT 400/D 880 HT 400/C 900 	C 900 <sup>M</sup> 
GN CK 47 	C 547 BL 	CK 77 WR-L WMS 4000 PT SET 	C 577 WR 	HM 1000 CK 47 	C 562 CM 	WMS 4000 HT SET C 535 WL1 	C 535 EB 
CGN 321 E 	C 400 BL 	CK 55 L WMS 40 PRO Presenter Set 	CK 55 L MPA III L 	CHM 21 	C 400 BL 	WMS 40 PRO VOCAL SET 	D 880 <sup>M</sup> S 
GN CK 31 CK 33 	C 680 BL 	CK 55 L WMS 400 PT SET 	C 444 PP 	HM 1000 CK 31 CK 33 		WMS 400 HT SET HT 400/D 880 HT 400/C 900 	C 900 <sup>M</sup> 
GN CK 47 	C 547 BL 	C 420 B-LOCK CK 97 C/L WMS 4000 PT SET 	C 420 PP 	HM 1000 CK 47 	C 562 CM 	WMS 4000 HT SET C 535 WL1 	C 535 EB 

budżetowe

profesjonalne

zalecane

TEATRY I HALE RÓŻNEGO PRZEZNACZENIA

SAKE KONFERENCYJNE I Dyskusyjne