



CBT 50LA-1

Wyrównana liniowo kolumna głośnikowa 8 przetworników 2" Constant Beamwidth Technology™

NAJWAŻNIEJSZE CECHY:

- ▶ Opatentowana technologia Constant Beamwidth Technology™ zapewniająca równomierną kierunkowość najwyższych częstotliwości
- ▶ Przełączna charakterystyka barwowa: płaska przy odtwarzaniu materiału muzycznego, więcej średnich częstotliwości przy mowie
- ▶ 8 przetworników o średnicy 2"
- ▶ Wbudowany system zabezpieczający Dynamic SonicGuard™
- ▶ Nowy uchwyt ścienny w komplecie-regulacja w pionie i poziomie
- ▶ Wbudowany transformator dla linii 70V/100V, możliwość pracy przy obciążeniu 8Ω

Technologia Constant Beamwidth Technology™ reprezentuje prawdziwą rewolucję w dziedzinie kontrolowania szerokości promieniowanej przez kolumnę głośnikową fali dźwiękowej. Wąska i bardzo kompaktowa kolumna CBT 50LA-1 o wysokości 53 cm i szerokości zaledwie 10 cm, pasuje doskonale do każdego wnętrza, zapewniając jednocześnie równomierne rozpraszanie dźwięku w całym słyszalnym paśmie częstotliwości. Te cechy sprawiają, że idealnie się sprawdza w miejscach o trudnych i bardzo trudnych warunkach akustycznych: kościołach, katedrach, salach wykładowych i konferencyjnych, portach lotniczych i dworcach, przestrzeniach prezentacyjnych i wystawienniczych, instalacjach audio/video.

Zastosowane przetworniki o średnicy 2" wyposażone są w ekranowane, podwójne magnesy neodymowe, gumowe resory pokryte są butylem przedłużającym czas pracy. Dzięki użyciu elementów ze stali nierdzewnej, kolumny CBT 50LA-1 mogą być instalowane wewnątrz lub na zewnątrz. Obudowa dostępna także w kolorze białym.



SPECYFIKACJA TECHNICZNA:

Elementy systemu:

Zakres częstotliwości (-10 dB):

Kąty propagacji:

Skuteczność (2.83V @ 1m):

Impedancja nominalna:

Moc (ciągła/szczytowa) przy 8 Ω:

Maksymalny poziom SPL:

Odczepy transformatora 70V/100V:

Obudowa:

Normy odporności zewnętrznej:

Kolory:

Punkty instalacyjne:

Instalacja:

Wymiary kolumny:

Waga:

Dołączone akcesoria:

Opcjonalne akcesoria:

8 szerokopasmowych przetworników o średnicy 50 mm (2")

80 Hz – 20 kHz

Pion: 20° (w paśmie 1.5 kHz – 16 kHz, ±10°)

Poziom: 150° (uśredniony w paśmie 1 kHz – 4 kHz, ±20°)

tryb SPEECH: 93 dB (w paśmie 2 kHz – 14 kHz)

tryb MUSIC: 89 dB (w paśmie 300 Hz – 18 kHz)

8 Ω (transformator w pozycji THRU)

150W (szczytowo 600W), test 2 h

100W (szczytowo 400W), test 100 h

tryb SPEECH: 115 dB ciągły uśredniony (121 dB szczytowy)

tryb MUSIC: 111 dB ciągły uśredniony (117 dB szczytowy)

60W, 30W, 15W (7,5W tylko dla 70V)

wykonana z tworzywa ABS pokrytego włóknem szklanym, malowany aluminiowy gril

IP-54, IEC529, odporna na promieniowanie UV, parę oraz słońce parę czarny lub biały (-WH)

10 punktów M6 na tylnej obudowie

uchwyt ścienny w komplecie, zapewnia ±15° płynnej regulacji w pionie,

maksymalnie ±80° regulacji w poziomie, ponadto otwory do regulacji

w pionie co 5°. 10 gwintowanych punktów instalacyjnych M6 może być

wykorzystanych do zawieszenia lub użycia uchwytu OmniMount™ serii 30.0 lub

uchwytów innych producentów

wysokość 528 mm, szerokość 99 mm, głębokość 153 mm

4,1 kg

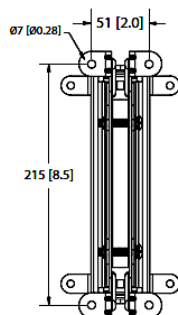
nowy uchwyt ścienny z możliwością regulacji w pionie i poziomie

MTC-PC2 - pokrowiec na panel przyłączy

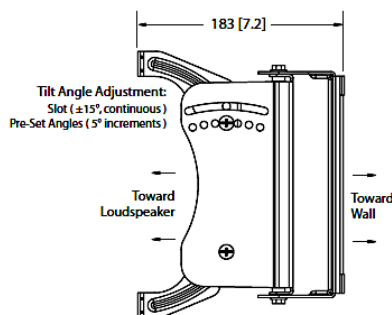
MTC-CBT-FM1 - prosty uchwyt ścienny

MTC-CBT-SMB1 - Uchwyt do instalacji kolumny CBT na statywie kolumnowym o

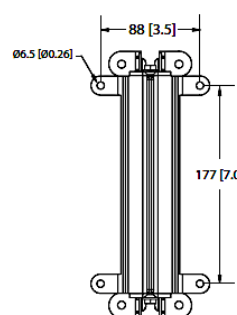
średnicy 35 mm



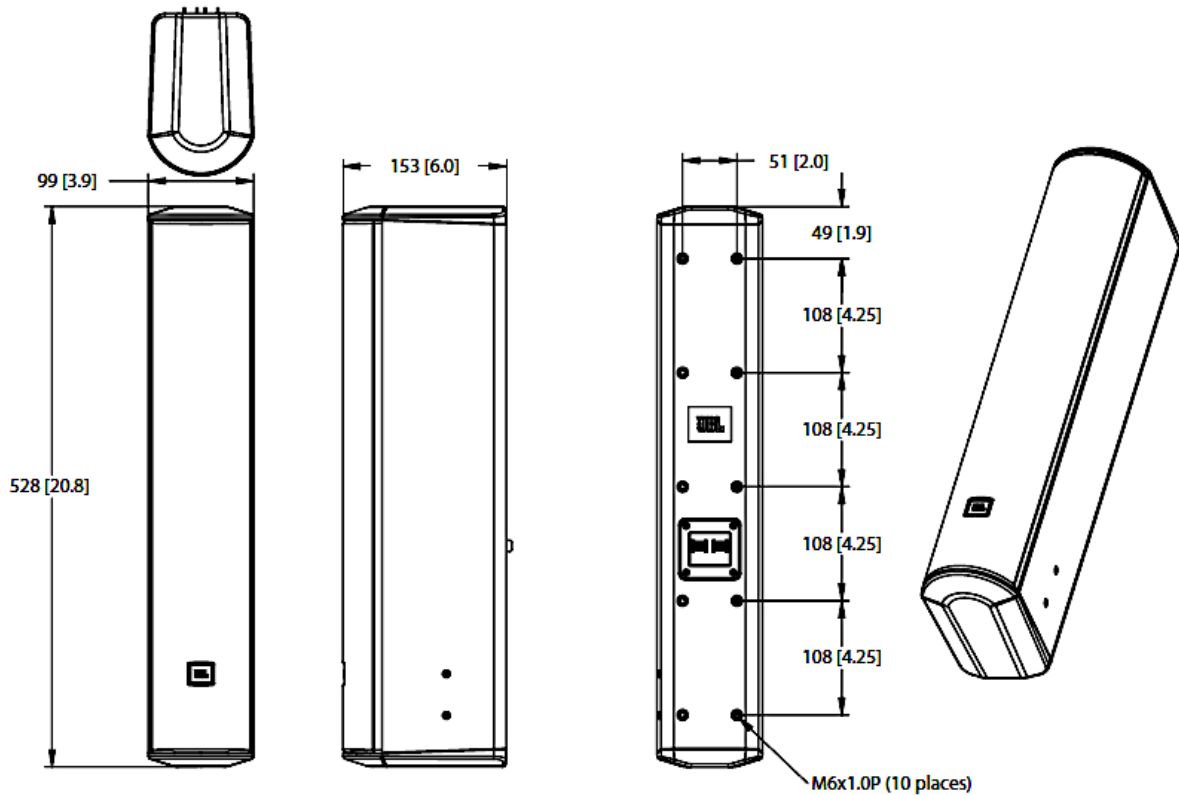
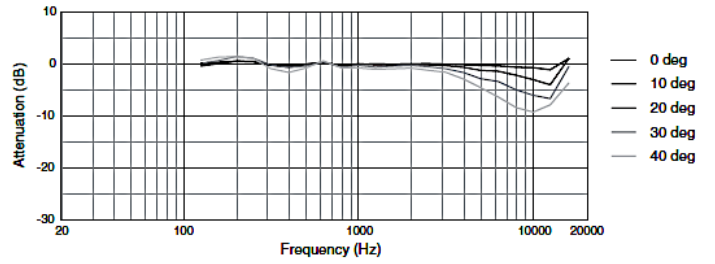
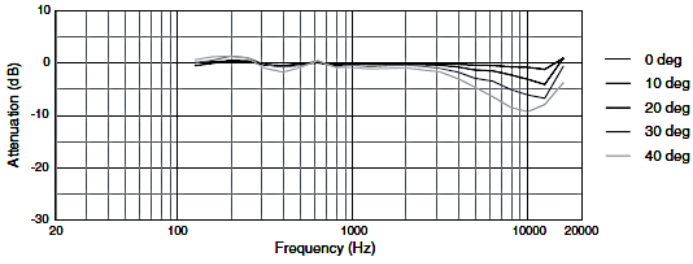
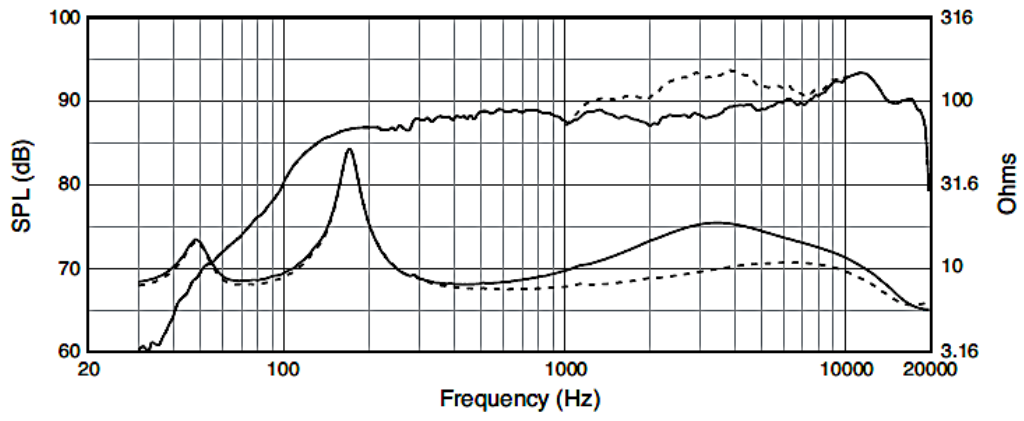
Loudspeaker-Mount Section



Assembled Bracket



Wall-Mount Section



JBL Professional
 8500 Balboa Boulevard, P.O. Box 2200
 Northridge, California 91329 U.S.A.



Graniczna 17, 05-092 Łomianki-Dąbrowa
 tel.: +48 22 751 42 46, 751 42 48
 fax.: +48 22 751 31 49
 www.essaudio.pl