



EON515XT

Aktywna dwudrożna kolumna głośnikowa 15", Bass-Reflex

NAJWAŻNIEJSZE CECHY:

- ▶ Lekka kompozytowa obudowa zapewniająca trwałość oraz znakomite własności akustyczne
- ▶ Aktywna kolumna głośnikowa o mocy 625 W,
- ▶ Prawdziwie lekka przenośna konstrukcja ważąca tylko 14.8 kg
- ▶ Ergonomiczne uchwyty transportowe z gumowanymi rączkami
- ▶ 15" przetwornik niskich częstotliwości Differential Drive® z magnesem neodymowym i podwójną cewką o średnicy 2"
- ▶ Nowy przetwornik ciśnieniowy 1" z magnesem neodymowym
- ▶ Wydajny hybrydowy wzmacniacz Crown klasy D
- ▶ Wbudowany intuicyjny 3-kanałowy mikser
- ▶ Asymetryczna tuba dla równomiernego pokrycia widowni dźwiękiem, kąty propagacji 100° w poziomie i 60° w pionie
- ▶ Wejście sygnału liniowego i mikrofonowego
- ▶ Regulacja barwy niskie/wysokie
- ▶ Gniazdo wyjścia sygnału liniowego „mix-loop”
- ▶ 5 wbudowanych punktów instalacyjnych M10 do podwieszania
- ▶ Wbudowane gniazdo dla statywu o średnicy 36mm ze śrubą zabezpieczającą
- ▶ Obudowa dostosowana do użycia kolumny jako frontowej lub monitorowej
- ▶ Stalowy grill chroniący przetworniki

ZASTOSOWANIA:

- ▶ Sceniczne systemy odsłuchu monitorowego;
- ▶ Nagłośnienie konferencji, narad, sympozjów, etc;
- ▶ Przenośne i stałe systemy nagłośnienia scenicznego;
- ▶ Prezentacje Audio/Video, dyskoteki, kościoły, kluby

SPECYFIKACJA SYSTEMU:

Typ systemu:

Maksymalny poziom SPL:

Zakres częstotliwości (-10 dB):

Pasma przenoszenia (± 3 dB):

Gniazda wejściowe:

Gniazdo wyjściowe:

Impedancja wejściowa:

Wskaźniki:

Regulatory:

Zakres wzmocnienia wejść:

Limiter:

UKŁAD WZMACNIACNIAJĄCY:

Wzmacniacz:

Moc systemu:

PRZETWORNIKI:

Przetworniki LF:

Przetwornik HF:

Kąty propagacji:

Częstotliwości podziału:

OBUDOWA:

Materiał:

Podwieszanie/montaż:

Rączki transportowe:

Maskownica:

Wymiary kolumny:

Waga:

aktywny, dwudrożny 1 x 15", obudowa typu bass-reflex

132 dB

39 Hz – 20 kHz

42 Hz – 18 kHz

2 x gniazdo wejściowe TRS ¼" symetryczne/niesymetryczne, symetryczne gniazdo wejściowe typu Combo (XLR/TRS ¼")

symetryczne męskie gniazdo XLR

14 k Ω

limiter (limit) - czerwona dioda LED sygnalizuje aktywność układu limitera

sygnał (signal) - zielona dioda LED sygnalizuje obecność sygnału

mikrofon (mic) - sygnalizacja wyboru czułości mikrofonowej

dwa potencjometry obrotowe dla regulacji barwy EQ:

niskie (bass): zakres +/- 6 dB dla częstotliwości 200 Hz

wysokie (treble): zakres +/- 6 dB dla częstotliwości 4 kHz

mikrofonowego: od nieskończoności do +40 dBu

liniowego: od nieskończoności do +4 dBu (maksymalnie +18 dBu)

tak

Crown, klasa D

625 W (525 + 100)

1 x JBL 261F-1, średnica 380 mm (15"), Differential Drive®, podwójna cewka o średnicy 2", magnes neodymowy

1 x JBL 2414H, średnica 37.5 mm (1.5"), ciśnieniowy z magnesem neodymowym i polimerową membraną

100° poziom x 60° pion nominalnie

1.7 kHz

polipropylen, zastosowanie frontowe i monitorowe

gniazdo dla statywu o średnicy 36mm, śruba zabezpieczająca,

5 punktów instalacyjnych M10 do podwieszania

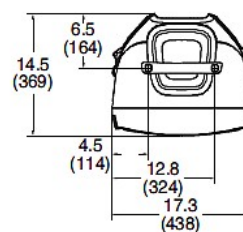
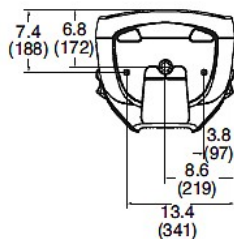
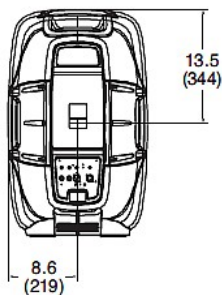
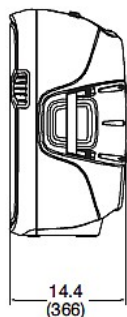
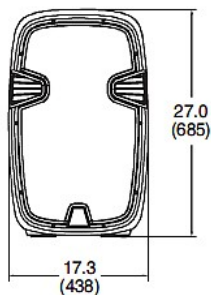
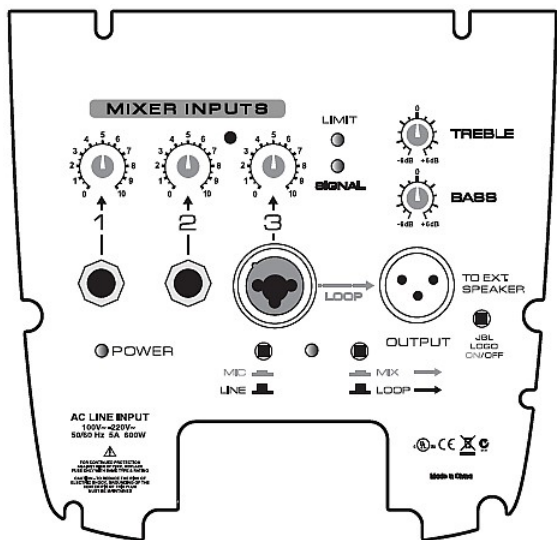
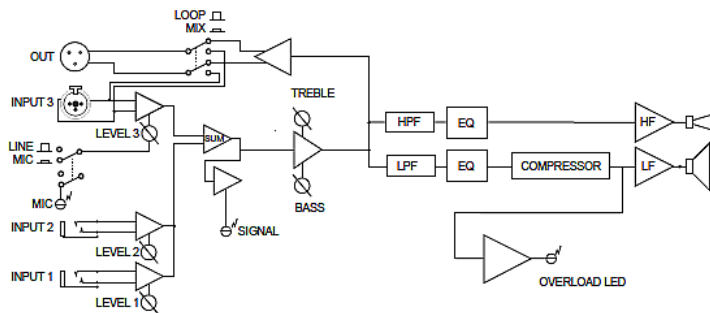
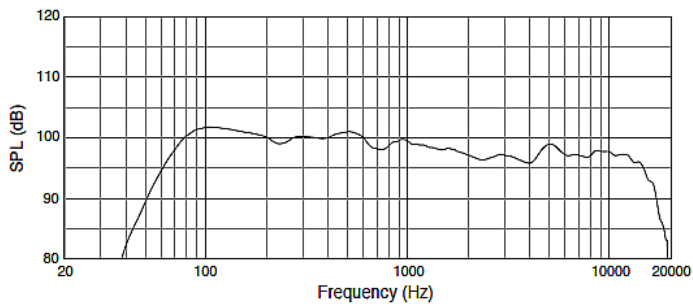
po jednej na stronie lewej i prawej, jedna na górze, gumowe uchwyty

malowana proszkowo stalowa maskownica z otworami, akustycznie neutralna gąbka od wewnątrz

wysokość 673 mm, szerokość 406 mm, głębokość 368 mm

14.8 kg





JBL Professional
8500 Balboa Boulevard, P.O. Box 2200
Northridge, California 91329 U.S.A.



Graniczna 17, 05-092 Łomianki-Dąbrowa
tel.: +48 22 751 42 46, 751 42 48
fax.: +48 22 751 31 49
www.essaudio.pl