

Kali Audio

WS-12 V2



WS-12 V2

Jakie zmiany wprowadzono w WS-12

Fizyczne

- + Gniazdo na sztycę

Elektronika

- Wyższy stosunek sygnału do szumu na wyjściach do głośników pełnozakresowych
- Doskonalsze komponenty odpowiedzialne za odprowadzanie ciepła i całkowitą żywotność
- Usunięto presety ustawień dla innych kolumn Kali; działające tylko w środowisku laboratoryjnym; rozczarowujące w prawdziwym świecie



WS-12 V2

- Gwint M10; pasuje do każdej standardowej sztycy głośnikowej
- Przeznaczony do użytku PA, chociaż możliwe jest również użycie w studiu
- Użytkownik odpowiedzialny za prawidłową instalację



Project Watts

Porównanie subwooferów KALI (rozmiar skali)



WS-6.2
120 dB Max SPL 27
Hz przy -10 dB



WS-12 V2
123 dB Max SPL 23
Hz przy -10 dB